

SEMINAR

“THE ‘STRING THAT SAGS AND ASCENDS’: KITES AND RELATIONS IN SEAMUS HEANEY AND U2”

ABOUT

This lecture would deal with family relations and more broadly oriented interpersonal relations, as well as issues concerned with form, audience and the lyric, via Seamus Heaney's poems “A Kite for Michael and Christopher” and “A Kite for Aibhin”, as well as U2's song “Kite”.

2025. **10.9** THU

[2限] 10:30~12:00

開催場所：滋賀大学彦根キャンパス
士魂商才館3F セミナー室 I

司会：真鍋晶子 教授

Karl Hedberg 講師

Professor of British Literature, University of Agder, Norway

CHARLES IVAN ARMSTRONG 氏

(チャールズ・アイヴァン・アームストロング)

2001年にベルゲン大学（ノルウェー）で比較文学の博士号を取得。ベルゲン大学准教授などを経て、現在アグデル大学教授。専門は英詩（特にモダニズム期のアイルランド詩）で、国際イェイツ協会会長、EFACIS（アイルランド研究センター、ヨーロッパ連盟）会長などを歴任。単著に *Romantic Organicism: From Idealist Origins to Ambient Afterlife* (Palgrave Macmillan, 2003), *Figures of Memory: Poetry, Space and the Past* (Palgrave Macmillan, 2009), *Reframing Yeats: Genre, Allusion and History* (Bloomsbury, 2013)、共編著に *The Edinburgh Companion to W. B. Yeats and the Arts* (Edinburgh UP, 2024) など。

参加自由

講演言語：英語
対面開催

本講演は、木曜2限『Modern Presentation』の講義内での開催となります。

問合せ：滋賀大学経済経営研究所

ebr@biwako.shiga-u.ac.jp

